**EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS 2567776 TECNICO OPERACION TURISTICA LOCAL EN IBAGUE**



**Descripción de la Actividad** En esta Oportunidad los aprendices Exponen y presentan las actividades programadas durante la formación

**Oferta Turística**

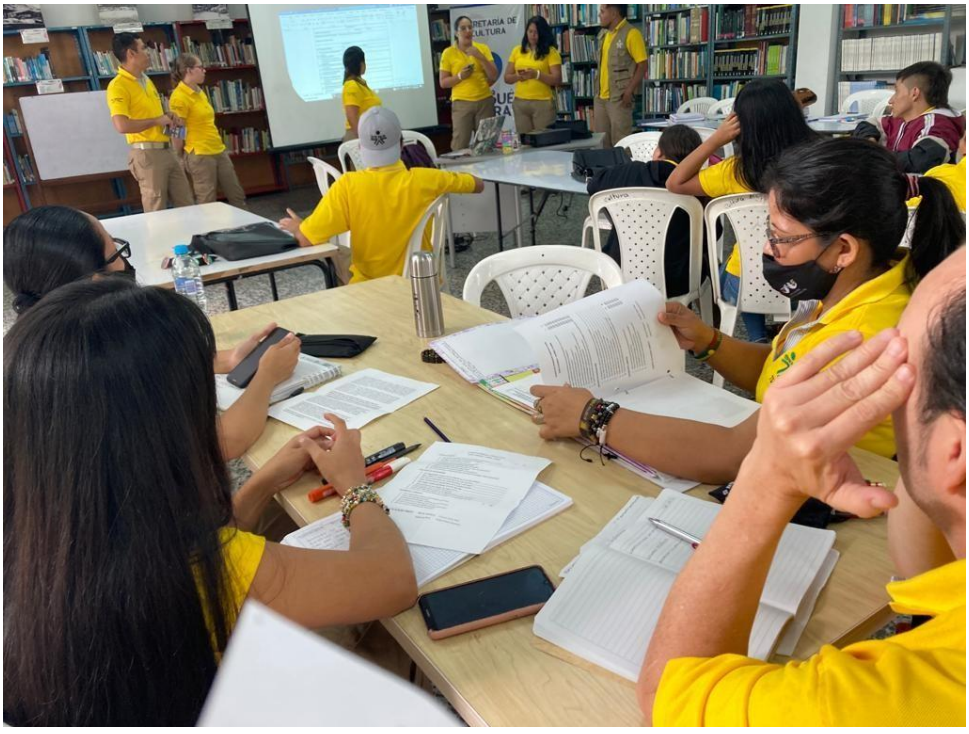
Los bienes cultuíales, independientemente de su valoí patíimonial no pueden foímaí paíte de una ofeíta tuíística cultuíal sino son tíansfoímados en íecuísos poíque caíecen de capacidad paía geneíaí un beneficio económico.

El patíimonio cultuíal se ha conveítido en un factoí esencial paía el desaííollo tuíístico, entíe otías consideíaciones poíque el concepto de íecuíso patíimonial, antes íelacionado únicamente con el patíimonio históíico/aítístico, engloba en la actualidad elementos inmateíiales como los valoíes, las tíadiciones y cíeencias locales.

**EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS 2567776 TECNICO OPERACION TURISTICA LOCAL EN IBAGUE**



FECHA: 18-08-2022

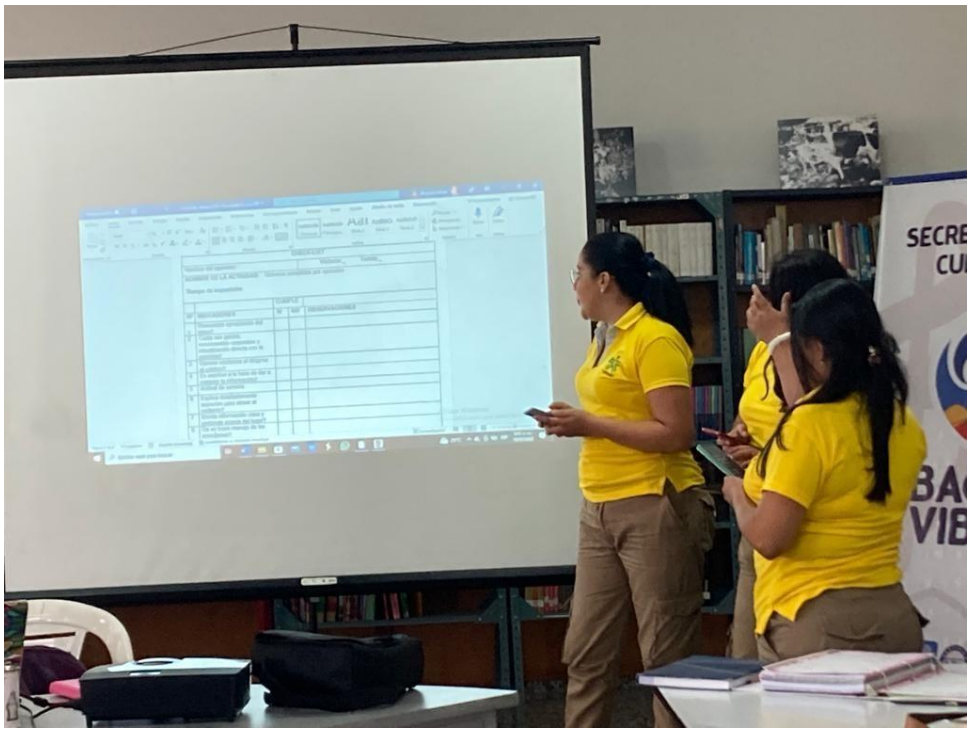


FECHA: 25-08-2022

**EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS 2567776 TECNICO OPERACION TURISTICA LOCAL EN IBAGUE**



FECHA: 05-08-2022

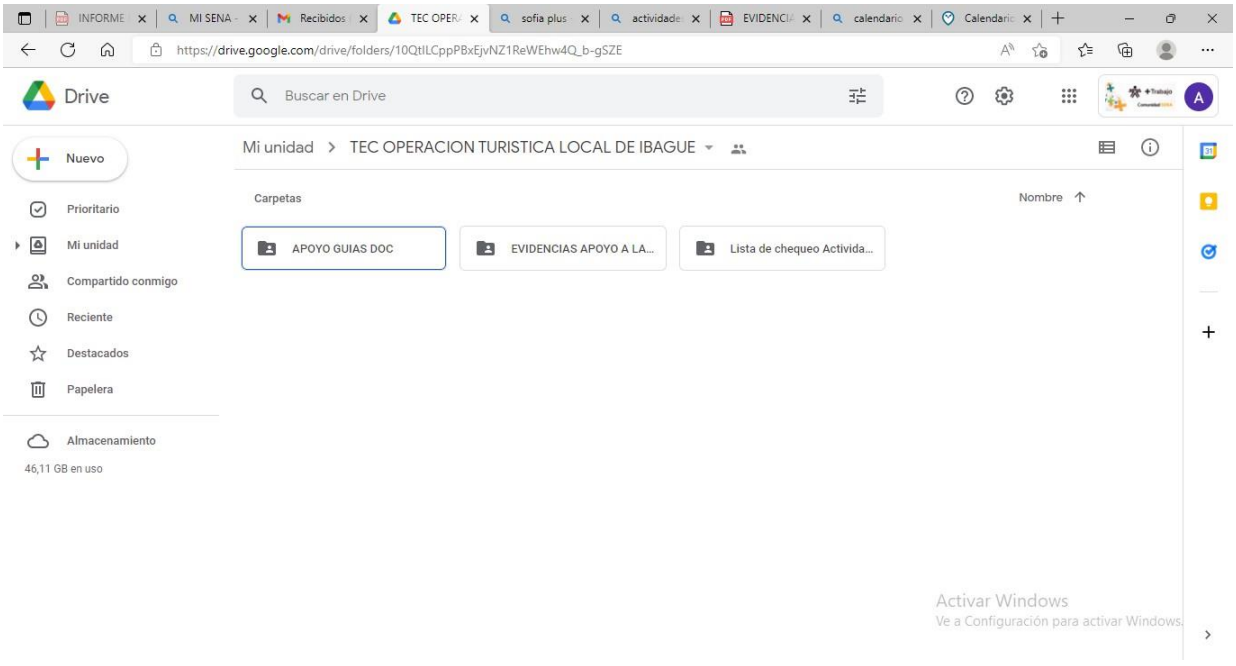


FECHA: 12-07-2022

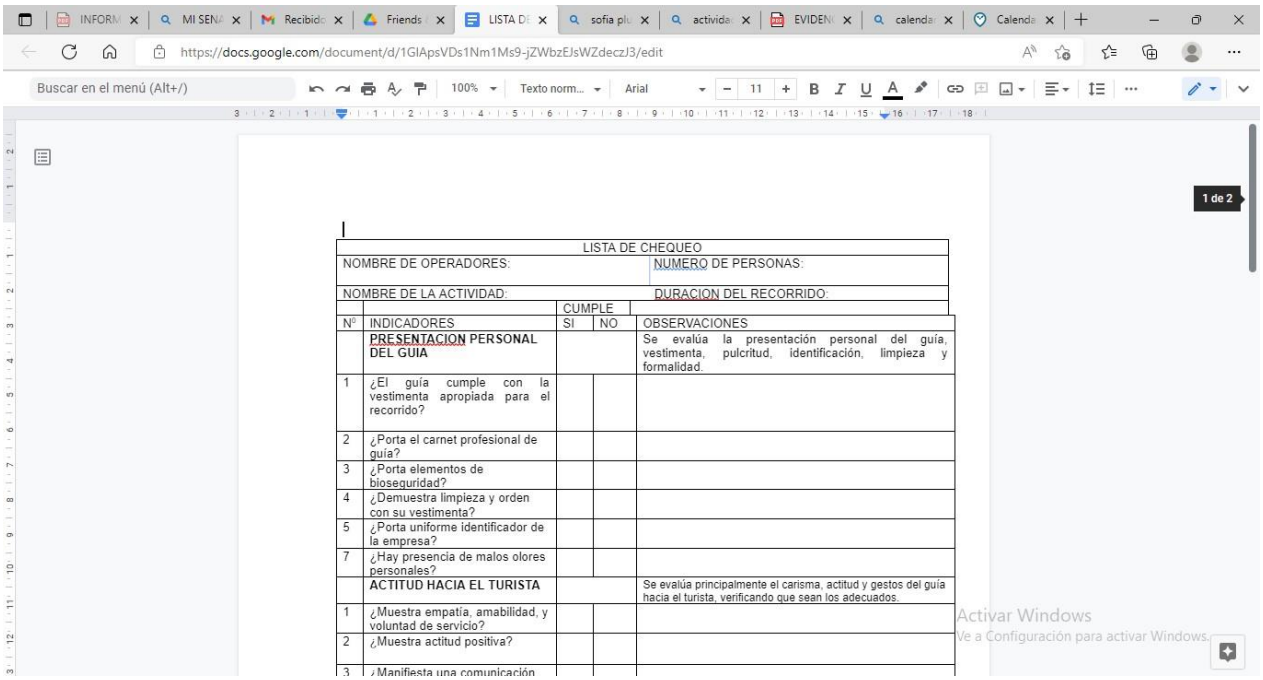
# EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS 2567776 TECNICO OPERACION TURISTICA LOCAL EN IBAGUE



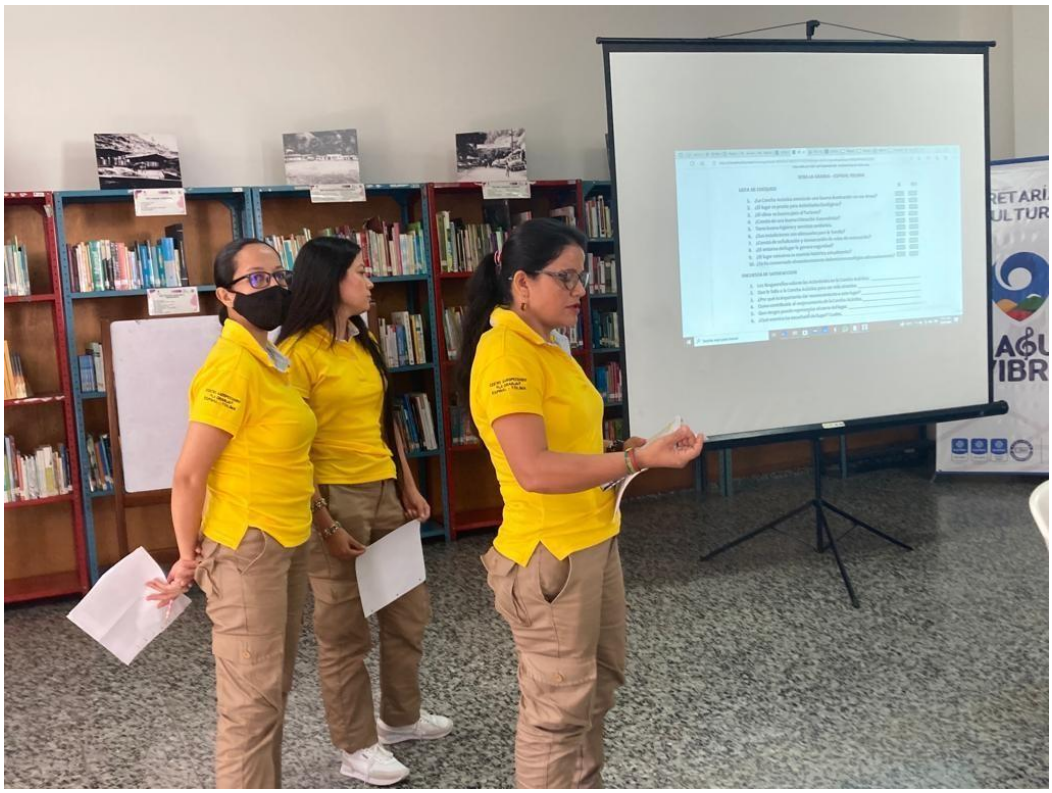
FECHA: 12-08-2022



# EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS 2567776 TECNICO OPERACION TURISTICA LOCAL EN IBAGUE

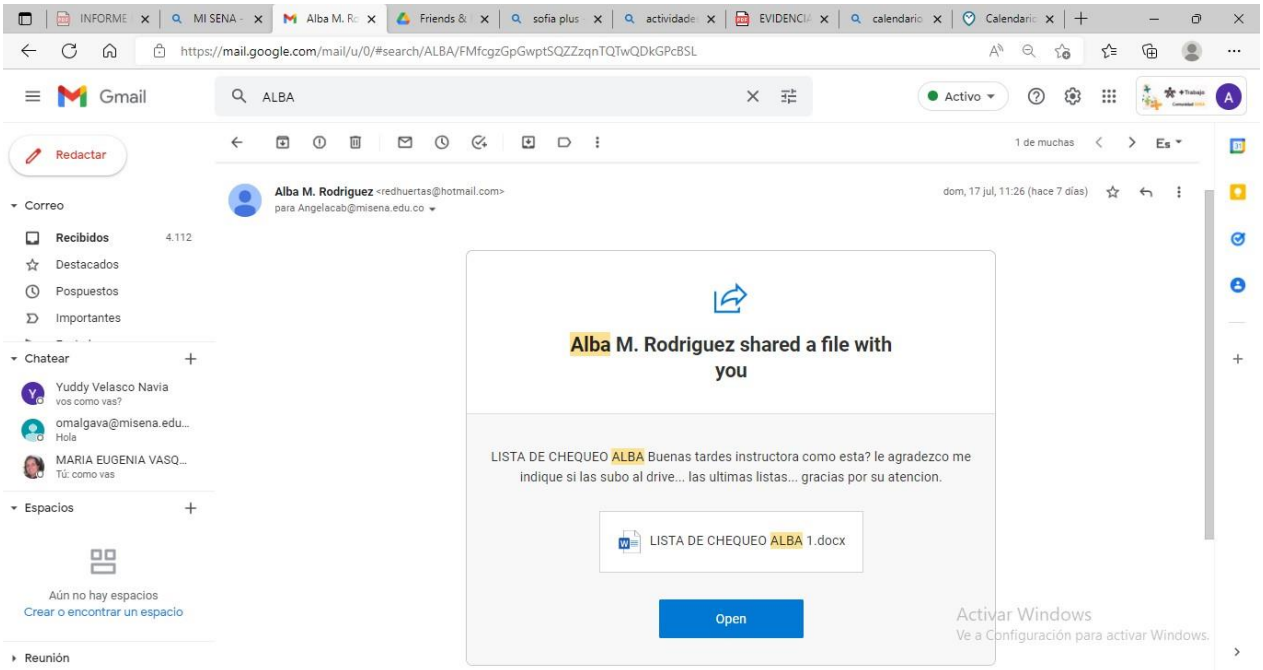


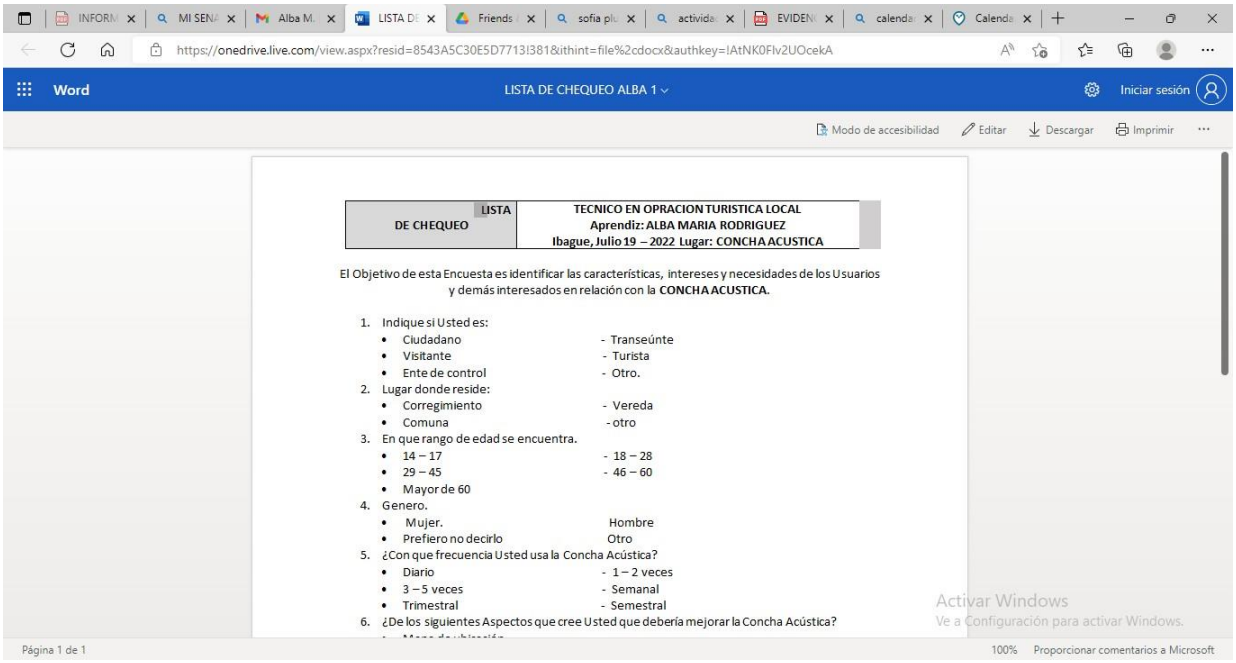
| LISTA DE CHEQUEO | | | | |
|---|---|---|---|---|
| NOMBRE DE OPERADORES: | | | NUMERO DE PERSONAS: | |
| NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: | | | DURACION DEL RECORRIDO: | |
| | | CUMPLE | | |
| Nº | INDICADORES | SI | NO | OBSERVACIONES |
| | **PRESENTACION PERSONAL DEL GUIA** | | | Se evalúa la presentación personal del guía, vestimenta, pulcritud, identificación, limpieza y formalidad. |
| 1 | ¿El guía cumple con la vestimenta apropiada para el recorrido? | | | |
| 2 | ¿Porta el carnet profesional de guía? | | | |
| 3 | ¿Porta elementos de bioseguridad? | | | |
| 4 | ¿Demuestra limpieza y orden con su vestimenta? | | | |
| 5 | ¿Porta uniforme identificador de la empresa? | | | |
| 7 | ¿Hay presencia de malos olores personales? | | | |
| | **ACTITUD HACIA EL TURISTA** | | | Se evalúa principalmente el carisma, actitud y gestos del guía hacia el turista, verificando que sean los adecuados. |
| 1 | ¿Muestra empatía, amabilidad, y voluntad de servicio? | | | |
| 2 | ¿Muestra actitud positiva? | | | |
| 3 | ¿Manifiesta una comunicación | | | |



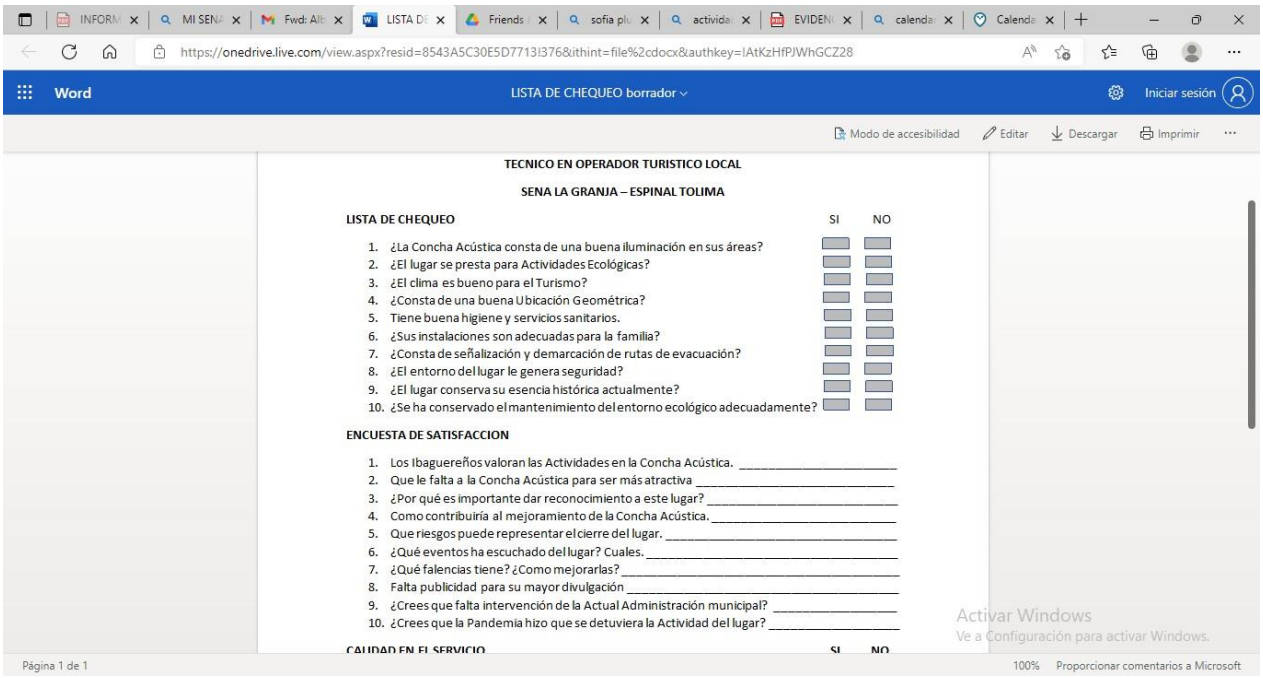
FECHA: 19-08-2022

# EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS 2567776 TECNICO OPERACION TURISTICA LOCAL EN IBAGUE



# EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS 2567776 TECNICO OPERACION TURISTICA LOCAL EN IBAGUE



https://onedrive.live.com/view.aspx?resid=8543A5C30E5D7713!376&ithint=file%2cdocx&authkey=!AtKzHfPJWhGCZ28

Word — LISTA DE CHEQUEO borrador — Iniciar sesión

Modo de accesibilidad | Editar | Descargar | Imprimir

**TECNICO EN OPERADOR TURISTICO LOCAL**

**SENA LA GRANJA – ESPINAL TOLIMA**

| LISTA DE CHEQUEO | SI | NO |
|---|---|---|
| 1. ¿La Concha Acústica consta de una buena iluminación en sus áreas? | ☐ | ☐ |
| 2. ¿El lugar se presta para Actividades Ecológicas? | ☐ | ☐ |
| 3. ¿El clima es bueno para el Turismo? | ☐ | ☐ |
| 4. ¿Consta de una buena Ubicación Geométrica? | ☐ | ☐ |
| 5. Tiene buena higiene y servicios sanitarios. | ☐ | ☐ |
| 6. ¿Sus instalaciones son adecuadas para la familia? | ☐ | ☐ |
| 7. ¿Consta de señalización y demarcación de rutas de evacuación? | ☐ | ☐ |
| 8. ¿El entorno del lugar le genera seguridad? | ☐ | ☐ |
| 9. ¿El lugar conserva su esencia histórica actualmente? | ☐ | ☐ |
| 10. ¿Se ha conservado el mantenimiento del entorno ecológico adecuadamente? | ☐ | ☐ |

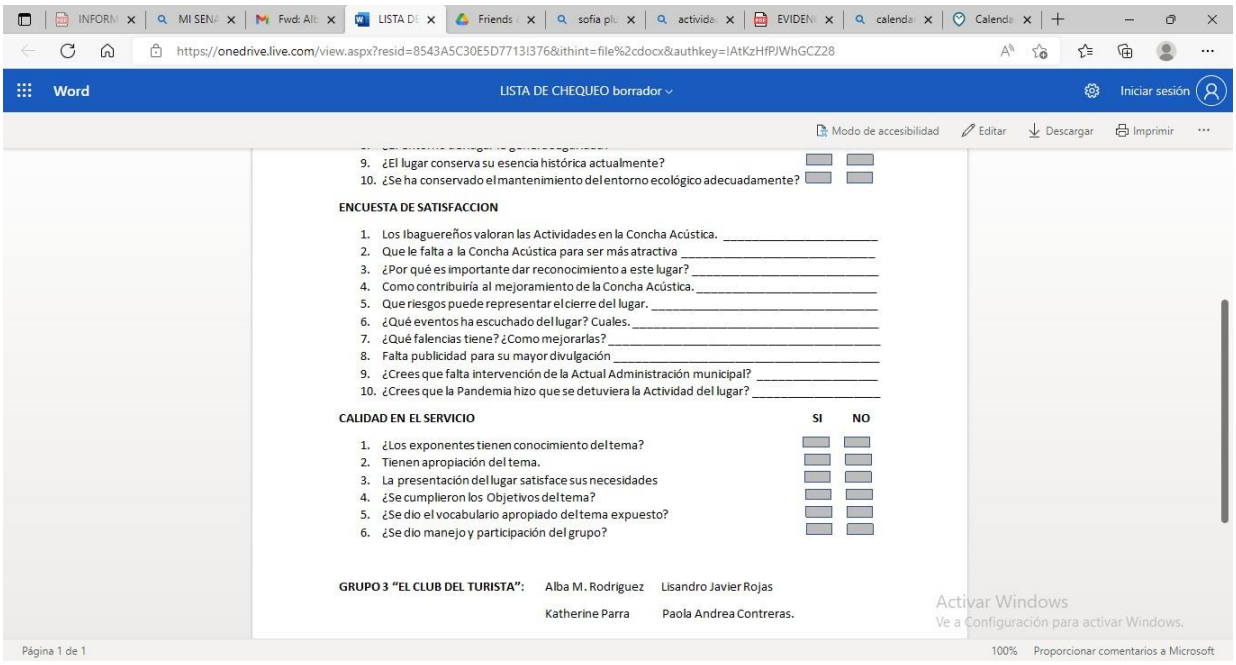
**ENCUESTA DE SATISFACCION**

1. Los Ibaguereños valoran las Actividades en la Concha Acústica. _____
2. Que le falta a la Concha Acústica para ser más atractiva _____
3. ¿Por qué es importante dar reconocimiento a este lugar? _____
4. Como contribuiría al mejoramiento de la Concha Acústica. _____
5. Que riesgos puede representar el cierre del lugar. _____
6. ¿Qué eventos ha escuchado del lugar? Cuales. _____
7. ¿Qué falencias tiene? ¿Como mejorarlas? _____
8. Falta publicidad para su mayor divulgación _____
9. ¿Crees que falta intervención de la Actual Administración municipal? _____
10. ¿Crees que la Pandemia hizo que se detuviera la Actividad del lugar? _____

**CALIDAD EN EL SERVICIO** SI NO

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Página 1 de 1 — 100% — Proporcionar comentarios a Microsoft



https://onedrive.live.com/view.aspx?resid=8543A5C30E5D7713!376&ithint=file%2cdocx&authkey=!AtKzHfPJWhGCZ28

Word — LISTA DE CHEQUEO borrador — Iniciar sesión

Modo de accesibilidad | Editar | Descargar | Imprimir

9. ¿El lugar conserva su esencia histórica actualmente? ☐ ☐
10. ¿Se ha conservado el mantenimiento del entorno ecológico adecuadamente? ☐ ☐

**ENCUESTA DE SATISFACCION**

1. Los Ibaguereños valoran las Actividades en la Concha Acústica. _____
2. Que le falta a la Concha Acústica para ser más atractiva _____
3. ¿Por qué es importante dar reconocimiento a este lugar? _____
4. Como contribuiría al mejoramiento de la Concha Acústica. _____
5. Que riesgos puede representar el cierre del lugar. _____
6. ¿Qué eventos ha escuchado del lugar? Cuales. _____
7. ¿Qué falencias tiene? ¿Como mejorarlas? _____
8. Falta publicidad para su mayor divulgación _____
9. ¿Crees que falta intervención de la Actual Administración municipal? _____
10. ¿Crees que la Pandemia hizo que se detuviera la Actividad del lugar? _____

| CALIDAD EN EL SERVICIO | SI | NO |
|---|---|---|
| 1. ¿Los exponentes tienen conocimiento del tema? | ☐ | ☐ |
| 2. Tienen apropiación del tema. | ☐ | ☐ |
| 3. La presentación del lugar satisface sus necesidades | ☐ | ☐ |
| 4. ¿Se cumplieron los Objetivos del tema? | ☐ | ☐ |
| 5. ¿Se dio el vocabulario apropiado del tema expuesto? | ☐ | ☐ |
| 6. ¿Se dio manejo y participación del grupo? | ☐ | ☐ |

**GRUPO 3 "EL CLUB DEL TURISTA":** Alba M. Rodriguez, Lisandro Javier Rojas, Katherine Parra, Paola Andrea Contreras.

Activar Windows
Ve a Configuración para activar Windows.

Página 1 de 1 — 100% — Proporcionar comentarios a Microsoft